Philip Rivinius

Lebenslauf

Philip Rivinius ist ein deutscher Pianist, Liedbegleiter und Korrepetitor. Nach dem Staatsexamen in Schulmusik absolvierte er einen Masterstudiengang in Liedgestaltung bei Prof. Matthias Alteheld an der Hochschule für Musik Freiburg und schloss diesen mit Bestnote ab. Meisterkurse bei Helmut Deutsch, Jan Philip Schulze und Burkhard Kehring runden seine künstlerische Ausbildung ab.

Er konzertiert regelmäßig als Liedbegleiter mit u.a. Katharina Persicke, Julia Rempe, Florian Cramer, Lorenz Kauffer und Malte Kebschull in Deutschland, Frankreich und der Schweiz. Zahlreiche Aufnahmen im Lied - und Kammermusikbereich für die ERNA Studios in Lahr sowie das regelmäßige Begleiten und Unterrichten bei Gesangsmeisterkursen an der Wolfgang Sawallisch-Stiftung oder der Musikakademie Hammelburg ergänzen sein künstlerisches Profil. Seit 2023 ist er künstlerischer Organisator und Liedpianist bei Klangwerk Lied sowie Gründer der Liederabendreihe Wortklang Breisach.

Als Korrepetitor begleitete er die vielfach ausgezeichnete „Parsifal“- Produktion am Goetheanum 2023. Darüber hinaus korrepetiert er bei diversen Chören wie der Zürcher Sing-Akademie, der Gaechinger Kantorei, dem Anton-Webern-Chor Freiburg, dem Neuen Basler Kammerchor oder dem Freiburger Bachchor und bei Vorsingen von Künstleragenturen.

Seit 2025 ist er als Dozent für Gesangskorrepetition an der Musikhochschule Trossingen tätig und korrepetiert seit 2021 im Rahmen eines Lehrauftrags an der Hochschule für Musik Freiburg.